



อาจารย์ ดร.ผกาวรรณ บุญดีเรก
อาจารย์ประจำสาขาวิชาดุริยางคศาสตร์



การศึกษา

- ปริญญาเอก ศิลปกรรมศาสตรดุษฎีบัณฑิต (ดุริยางคศิลป์)



ประสบการณ์

- อาจารย์ประจำหลักสูตรดุริยางคศาสตร์ มหาวิทยาลัยทักษิณ 21 ปี จนถึงปัจจุบัน
- อาจารย์พิเศษมหาวิทยาลัยราชภัฏพระนครศรีอยุธยา
- อาจารย์ประจำวิชาขับร้องสถาบันดนตรียามาฮ่า อยุธยาซิตีพาร์ค
- วิทยากรผู้ฝึกสอนการขับร้องและเปียโน



ความเชี่ยวชาญ

- การขับร้องประสานเสียง
- การปฏิบัติเปียโน
- ทฤษฎีและการประพันธ์ดนตรีร่วมสมัยตลอดจนวิชาเรื่องโนรา



ผลงานวิชาการ วิจัย/สร้างสรรค์

- “NRITAYA” THE CONTEMPORARY MUSIC FOR CHAMBER ENSEMBLE.
- The Creative Music Composition: “Nora Overture” in Contemporary for Chamber Ensemble
- โนราการขับเคลื่อนเศรษฐกิจสร้างสรรค์บนพื้นที่ทางวัฒนธรรมลุ่มน้ำทะเลสาบสงขลา

รางวัลเชิดชูเกียรติหรือรางวัลเด่นที่เคยได้รับ

- รางวัลอาจารย์ผู้ฝึกสอนดีเด่น YTMF 2015.
- รางวัล Gold Prize จากการนำเสนอผลงานสร้างสรรค์ทางดนตรี The 2nd International Symposium on Creative Fine Arts (ISCFA) 2022 โดย Phranakhon Si Ayutthaya Rajabhat University ชื่อผลงาน “NRITAYA” THE CONTEMPORARY MUSIC FOR CHAMBER ENSEMBLE.
- รางวัล Gold Prize จากการนำเสนอผลงานสร้างสรรค์ทางดนตรี The 5th International Symposium on Creative Fine Arts (ISCFA) 2024 โดย Phranakhon Si Ayutthaya Rajabhat University ชื่อผลงาน The Creative Music Composition: “Nora Overture” in Contemporary for Chamber Ensemble

ตัวอย่างนวัตกรรม / ผลงานสร้างสรรค์

