



รายงานผลการดำเนินงาน

โครงการโรงเรียนผู้สูงอายุเทศบาลเมืองเขารูปช้าง (รุ่นที่ 4) “ศิลปกรรมนำชีวิต”



วันที่ 29 ธันวาคม 2565, วันที่ 5 มกราคม 2566 วันที่ 19 มกราคม 2566
วันที่ 12 มกราคม 2566

ณ เทศบาลเขารูปช้าง อำเภอเมือง จังหวัดสงขลา

สำนักงานคณะกรรมการวัฒนธรรมศาสตร์
มหาวิทยาลัยทักษิณ วิทยาเขตสงขลา

โครงการโรงเรียนผู้สูงอายุเทศบาลเมืองเขารูปช้าง (รุ่นที่ 4) “ศิลปกรรมนำชีวิต”

1. เหตุผลและความจำเป็น

ด้วย เทศบาลเมืองเขารูปช้าง อำเภอเมือง จังหวัดสงขลา ร่วมด้วย สำนักงานพัฒนาสังคมและความมั่นคงของมนุษย์จังหวัดสงขลา สำนักงานสาธารณสุขจังหวัดสงขลา สำนักงาน กศน. จังหวัดสงขลา โรงพยาบาลส่งเสริมสุขภาพตำบล จังหวัดสงขลา โรงพยาบาลสงขลา กองสวัสดิการสังคมจังหวัดสงขลา มหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา ได้เรียนเชิญคณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยทักษิณ เป็นเจ้าภาพร่วมดำเนินงานโครงการโรงเรียนผู้สูงอายุเทศบาลเมืองเขารูปช้าง (รุ่นที่ 4) ระหว่างวันที่ 15 กันยายน 2565 – 2 กุมภาพันธ์ 2565 ซึ่งคณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยทักษิณ มีความยินดีและตอบรับการเป็นเจ้าภาพร่วมดำเนินงานโครงการโรงเรียนผู้สูงอายุเทศบาลเมืองเขารูปช้าง (รุ่นที่ 4) ภายใต้หัวข้อ “ศิลปกรรมนำชีวิต” โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อเป็นศูนย์กลางในการสร้างความร่วมมือของชุมชน องค์กรภาครัฐ และเอกชน องค์กรปกครองส่วนท้องถิ่น หน่วยงานทางการศึกษาทุกระดับ เพื่อเสริมสร้างการพัฒนาตนเองและการเรียนรู้ตลอดชีวิตของผู้สูงอายุ เพื่อเสริมสร้างสุขภาพที่ดีของผู้สูงอายุทั้งด้านร่างกายและจิตใจ เพื่อส่งเสริมให้ผู้สูงอายุสร้างสรรค์ประโยชน์แก่ชุมชนและสังคม

2. หลักการและเหตุผล

คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยทักษิณ กำหนดวิสัยทัศน์ “เป็นศูนย์กลางการสร้างสรรค์ศิลปกรรมรับใช้สังคมของประเทศ” เน้นการจัดการศึกษาเพื่อพัฒนากำลังคนโดยเน้นการสร้างนวัตกรรมสังคมและการเป็นผู้ประกอบการ การพัฒนาเชิงพื้นที่และสนับสนุนการใช้อัตลักษณ์และภูมิปัญญาท้องถิ่นในการพัฒนาชุมชนและบริการวิชาการโดยการบูรณาการที่สร้างนวัตกรรมสังคม เพื่อพัฒนาสังคมและเพิ่มมูลค่าทางเศรษฐกิจ สิ่งแวดล้อมและตอบโจทยเศรษฐกิจการท่องเที่ยวเพื่อการพัฒนาสังคมยั่งยืนต่อไป

โครงการโรงเรียนผู้สูงอายุเทศบาลเมืองเขารูปช้าง (รุ่นที่ 4) “ศิลปกรรมนำชีวิต” ถือเป็นอีกหนึ่งเครื่องมือที่ใช้พัฒนาศักยภาพให้แก่ผู้สูงวัย “ภายใต้แนวคิดการศึกษาเพื่อการเรียนรู้ตลอดชีวิต เรื่องที่ผู้สูงอายุต้องรู้ ควรรู้และอยากรู้” ผ่านการถ่ายทอดความรู้อย่างเป็นระบบที่ผู้สูงอายุจะได้เรียนรู้อย่างสนุกสนาน เกิดทักษะด้านการดูแลตัวเอง และพึ่งพาตัวเองได้ในระดับสูง รวมถึงการพัฒนาความสามารถทางกาย จิต สังคม ปัญญา และเศรษฐกิจ เพื่อให้ผู้สูงอายุเป็น “ผู้สูงอายุที่มีศักยภาพ” (Active Aging)

คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยทักษิณ วิทยาเขตสงขลา จึงเป็นส่วนหนึ่งในการเข้าไปสร้างกิจกรรมโครงการโรงเรียนผู้สูงอายุเทศบาลเมืองเขารูปช้าง (รุ่นที่ 4) “ศิลปกรรมนำชีวิต” ณ เทศบาลเมืองเขารูปช้าง อำเภอเมือง จังหวัดสงขลา ในวันที่ 29 ธันวาคม 2565 และวันที่ 5, 9, 12 มกราคม 2566 เวลา 13.00 – 15.00 น. เพื่อให้ผู้สูงอายุได้มีพื้นที่ในการเข้าร่วมกิจกรรมกับชุมชน ไม่ว่าจะเป็นการพบปะพูดคุย แลกเปลี่ยนเรียนรู้ การถ่ายทอดภูมิปัญญา หรือการพัฒนาตนเองในด้านต่าง ๆ ซึ่งเป็นการยกระดับการจัดสวัสดิการสำหรับผู้สูงอายุในชุมชน เพื่อให้ผู้สูงอายุมองเห็นคุณค่าและความสำคัญของตนเองและชุมชน ประจักษ์ในศักยภาพและพลังของผู้สูงอายุใช้ชีวิตอย่างมีคุณค่า มีศักดิ์ศรีและมีความสุข

3. วัตถุประสงค์

3.1 เป็นศูนย์กลางในการสร้างความร่วมมือของชุมชน องค์กรภาครัฐ และเอกชน องค์กรปกครองส่วนท้องถิ่น หน่วยงานทางการศึกษาทุกระดับ

3.2 เพื่อเผยแพร่ศักยภาพการให้บริการทางวิชาการของบุคลากร-นิสิต ต่อสาธารณชน

3.2 เพื่อส่งเสริมการพัฒนาคุณภาพชีวิตและการจัดการเรียนรู้ตลอดชีวิตของผู้สูงอายุ

- 3.3 เพื่อส่งเสริมให้ผู้สูงอายุสร้างสรรค์ประโยชน์แก่ชุมชนและสังคม
- 3.4 เพื่อเสริมสร้างสุขภาพที่ดีของผู้สูงอายุทั้งด้านร่างกายและจิตใจ
- 3.5 เพื่อเสริมสร้างศักยภาพ คุณค่าภูมิปัญญาผู้สูงอายุให้เป็นประจักษ์และยอมรับ

4. คุณสมบัติของผู้เข้าร่วมโครงการ

- 4.1 บุคคลอายุ 50 ปีขึ้นไป
- 4.2 เป็นผู้ที่สามารถช่วยเหลือตนเองได้
- 4.3 มีจิตอาสา ยินดีช่วยเหลือกิจกรรมในชุมชน
- 4.4 เป็นสมาชิกของชมรมผู้สูงอายุเทศบาลเมืองเขารูปช้าง

5. ความสอดคล้องกับยุทธศาสตร์ความท้าทายของหน่วยงาน

5.1 เป้าหมาย O1 การพัฒนาการจัดการศึกษาเพื่อผลิตบัณฑิตและพัฒนากำลังคนทางด้านศิลปกรรม และเสริมสร้างสมรรถนะสร้างนวัตกรรมและการเป็นผู้ประกอบการ

5.2 เป้าหมาย O3 การบริการวิชาการโดยบูรณาการถ่ายทอดองค์ความรู้ เทคโนโลยีและนวัตกรรมสังคมที่สร้างความเข้มแข็งและเพิ่มมูลค่าทางเศรษฐกิจ

6. ความสอดคล้องกับเกณฑ์ประกันคุณภาพการศึกษา

- 6.1 ส่วนที่ 1 การพัฒนาองค์กรตามเกณฑ์คุณภาพการศึกษาเพื่อการดำเนินการที่เป็นเลิศ (EdPEX)
- 6.2 ส่วนที่ 2 ผลลัพธ์ (หมวด 7)

7. ความสอดคล้องกับคำรับรองการปฏิบัติงานระดับหลักสูตร ปีการศึกษา 2565

- 7.1 หลักสูตรศิลปกรรมศาสตรบัณฑิต (ศป.บ.) สาขาวิชาออกแบบ
- 7.2 หลักสูตรดุริยางคศาสตรบัณฑิต (ดศ.บ.) สาขาวิชาดุริยางคศาสตร์สากล

: ตัวอย่างที่ ตัวอย่างที่ AUN 6.4 Co-curricular activities, student competition, and other student support services are shown to be available to improve learning experience and employability.

8. ผู้รับผิดชอบโครงการ

นางสาวสุวารี คลองโคน หัวหน้าสำนักงานคณะศิลปกรรมศาสตร์

9. เครือข่ายความร่วมมือ

9.1 หน่วยงานภายนอก

- 9.1.1 สำนักงานพัฒนาสังคมและความมั่นคงของมนุษย์จังหวัดสงขลา
- 9.1.2 สำนักงานสาธารณสุขจังหวัดสงขลา
- 9.1.3 สำนักงาน กศน. จังหวัดสงขลา
- 9.1.4 โรงพยาบาลส่งเสริมสุขภาพตำบล จังหวัดสงขลา
- 9.1.5 โรงพยาบาลสงขลา
- 8.1.6 กองสวัสดิการสังคมจังหวัดสงขลา
- 9.1.7 มหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา

9.2 หน่วยงานภายใน

- 9.2.1 สาขาวิชาศิลปะการออกแบบ คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยทักษิณ
- 9.2.3 สาขาวิชาดุริยางคศาสตร์สากล คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยทักษิณ
- 9.2.4 สำนักงานคณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยทักษิณ

10. การดำเนินงาน

- 10.1 สถานที่ดำเนินโครงการ ณ เทศบาลเมืองเขารูปช้าง อำเภอเมือง จังหวัดสงขลา
- 10.2 วันที่จัดกิจกรรมโครงการ
 - 10.2.1 ระยะเวลาดำเนินงานระหว่างวันที่ เดือนพฤศจิกายน 2565 - มกราคม 2566
 - 10.2.2 การดำเนินงานโครงการ วันที่ 29 ธันวาคม 2565 และวันที่ 5, 9, 12 มกราคม 2566
เวลา 13.00 – 15.00 น.

10.3 แผนการดำเนินการ

- 10.3.1 ติดต่อประสานงานกับเทศบาลเมืองเขารูปช้าง อำเภอเมือง จังหวัดสงขลา ในส่วนที่เกี่ยวข้อง
- 10.3.2 ติดต่อประสานงานวิทยากร (บุคลากรคณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยทักษิณ)
- 10.3.3 ขออนุมัติงบประมาณและการดำเนินงานโครงการฯ
- 10.3.4 ดำเนินกิจกรรมโครงการโรงเรียนผู้สูงอายุเทศบาลเมืองเขารูปช้าง (รุ่นที่ 4) “ศิลปกรรมนำชีวิต”

	หัวข้อ/กิจกรรม	รายชื่อวิทยากร	ช่วงเวลา
1.	หัวข้อ ศิลปกรรมนำชีวิต กิจกรรมที่ 1 จังหวะชีวิต...สุขกันเถอะเรา รูปแบบกิจกรรม : การขับร้องประสานเสียง	1. อาจารย์สุภาพร ฉิมหนู 2. อาจารย์รัตติกาล แสงไทย 3. นิสิตสาขาวิชาดุริยางคศาสตร์สากล จำนวน 5 คน (ช่วยงาน)	วันที่ 29 ธันวาคม 2565 เวลา 13.00-15.00 น.
2.	หัวข้อ ศิลปกรรมนำชีวิต กิจกรรมที่ 2 จังหวะชีวิต...สวัสดิ์ปีใหม่รูปแบบ กิจกรรม : การขับร้องประสานเสียง	1. อาจารย์สุภาพร ฉิมหนู 2. อาจารย์รัตติกาล แสงไทย 3. นิสิตสาขาวิชาดุริยางคศาสตร์สากล จำนวน 5 คน (ช่วยงาน)	วันที่ 5 มกราคม 2566 เวลา 13.00-15.00 น.
3.	หัวข้อ ศิลปกรรมนำชีวิต กิจกรรมที่ 3 สร้างสรรค์ออกแบบกระเป่ารักษ์ โลกร้อน รูปแบบกิจกรรม : วาดกระเป๋า/พิมพ์/ปัก	1. อาจารย์ ดร.วิเชษฐ์ จันทร์คงหอม 2. อาจารย์ชลธิดา เกษเพชร 3. นิสิตสาขาวิชาศิลปะการออกแบบ จำนวน 14 คน (ช่วยงาน)	วันที่ 12 มกราคม 2566 เวลา 13.00-15.00 น.
4.	หัวข้อ ศิลปกรรมนำชีวิต กิจกรรมที่ 3 สร้างสรรค์ออกแบบกระเป่ารักษ์ โลกร้อน รูปแบบกิจกรรม : วาดกระเป๋า/พิมพ์/ปัก	1. อาจารย์ ดร.วิเชษฐ์ จันทร์คงหอม 2. อาจารย์ชลธิดา เกษเพชร 3. นิสิตสาขาวิชาศิลปะการออกแบบ จำนวน 14 คน (ช่วยงาน)	วันที่ 19 มกราคม 2566 เวลา 13.00-15.00 น.

10.3.5 รายงานการใช้จ่ายงบประมาณ

10.3.6 รายงานผลการดำเนินงานโครงการ

12. งบประมาณ

- เบิกจ่ายจากงบประมาณรายได้ สำนักงานคณะศิลปกรรมศาสตร์ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2566
 แผนงบประมาณ : ขยายโอกาสและพัฒนาการศึกษา ผลผลิต : ผู้สำเร็จการศึกษาด้านสังคมศาสตร์ หมวดเงินอุดหนุนทั่วไป
 หน่วยงาน : สำนักงานคณะศิลปกรรมศาสตร์ หมวด : เงินอุดหนุนทั่วไป งบดำเนินงานบริการวิชาการและการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม จำนวนเงิน 14,000 บาท (หนึ่งหมื่นสี่พันบาทถ้วน)

งบดำเนินการ

ลำดับ	รายการ	งบประมาณ
1.	หมวดค่าตอบแทน	9,600 บาท
	- ค่าตอบแทนวิทยากรอภิปรายและฝึกปฏิบัติการ	9,600 บาท
	- วันที่ 29 ธ.ค.65 จำนวน 2 คน x 600 บาท x 2 ชั่วโมง =2,400 บาท	
	- วันที่ 5 ม.ค.66 จำนวน 2 คน x 600 บาท x 2 ชั่วโมง =2,400 บาท	
	- วันที่ 12 ม.ค.66 จำนวน 2 คน x 600 บาท x 2 ชั่วโมง =2,400 บาท	
	- วันที่ 19 ม.ค.66 จำนวน 2 คน x 600 บาท x 2 ชั่วโมง =2,400 บาท	
2.	หมวดค่าวัสดุ	4,400 บาท
	- กระดาษ 80 ปอนด์	300 บาท
	- สีอะคริลิก 15 – 20 หลอด	2,500 บาท
	- กระเป่าผ้า	1200 บาท
	- พู่กัน	400 บาท
	รวมเป็นเงินทั้งสิ้น	14,000 บาท
		(หนึ่งหมื่นสี่พันบาทถ้วน)

หมายเหตุ ขออภัยเฉลี่ยจ่ายทุกรายการ

13. ผลที่คาดว่าจะได้รับ

13.1 ด้านผลผลิต (Output)

13.1.1 ผู้เข้าร่วมโครงการได้รับความรู้ไปปรับกับใช้ในชีวิตประจำวันและสร้างประสบการณ์สุนทรีย์จากการปฏิบัติงานศิลปะ/ดนตรี

13.2 ด้านผลลัพธ์ (Outcome)

13.2.1 ผู้เข้าร่วมโครงการมีพัฒนาการด้านเทคนิค และรูปแบบผลงานออกแบบจากฐานภูมิปัญญาและศิลปะวัฒนธรรมท้องถิ่นเพื่อประยุกต์ใช้สร้างรายได้

13.2.2 ส่งเสริมการเป็นผู้ประกอบการของนิสิตและผู้สูงวัย

13.2.3 สร้างเครือข่ายความร่วมมือระหว่างมหาวิทยาลัยกับองค์กรและหน่วยงานต่าง ๆ ทางด้านศิลปะในระดับภาคใต้ และส่วนกลางเพื่อพัฒนาความเข้มแข็งของชุมชน และพัฒนาสังคมแห่งการเรียนรู้

13.3 ด้านผลกระทบ (Impact)

-

กำหนดการ
โครงการโรงเรียนผู้สูงอายุเทศบาลเมืองเขารูปช้าง (รุ่นที่ 4) “ศิลปกรรมนำชีวิต”
คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยทักษิณ
วันที่ 29 ธันวาคม 2565 และ วันที่ 5 มกราคม 2566
ณ เทศบาลเมืองเขารูปช้าง อำเภอเมือง จังหวัดสงขลา

วันที่ 29 ธันวาคม 2565

เวลา	รายการ
13.00 – 15.00 น.	กิจกรรมที่ 1 จังหวะชีวิต...สุขกันเถอะเราในรูปแบบกิจกรรม 1. ฟังร้องเพลง สุขกันเถอะเรา 2. ลีลาส ประกอบจังหวะ วิทยากรอภิปรายและฝึกปฏิบัติ 1. อาจารย์สุภาพร ฉิมหนู 2. อาจารย์รัตติกาล แสงไทย : สังกัดสาขาวิชาดุริยางคศาสตร์สากล คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยทักษิณ

วันที่ 5 มกราคม 2566

เวลา	รายการ
13.00 – 15.00 น.	กิจกรรมที่ 2 จังหวะชีวิต...สวัสดีปีใหม่ รูปแบบกิจกรรม การขับร้องประสานเสียง : 1. สอนวิธีการร้องเพลงเบื้องต้น 2. ฟังร้องเพลงพรปีใหม่ วิทยากรอภิปรายและฝึกปฏิบัติ 1. อาจารย์สุภาพร ฉิมหนู 2. อาจารย์รัตติกาล แสงไทย : สังกัดสาขาวิชาดุริยางคศาสตร์สากล คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยทักษิณ

กำหนดการ
โครงการโรงเรียนผู้สูงอายุเทศบาลเมืองเขารูปช้าง (รุ่นที่ 4) “ศิลปกรรมนำชีวิต”
คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยทักษิณ
วันที่ 12 และ 19 มกราคม 2566
ณ เทศบาลเมืองเขารูปช้าง อำเภอเมือง จังหวัดสงขลา

วันที่ 12 และ 19 มกราคม 2566

เวลา	รายการ
13.00 – 15.00 น.	กิจกรรมที่ 3 และ 4 สร้างสรรค์ออกแบบกระเป๋ารักษ์โลกร้อน รูปแบบกิจกรรม 1. วาดภาพลงบนกระเป๋าผ้า 2. พิมพ์ภาพลงบนกระเป๋าผ้า 3. ปักลวดลายลงบนกระเป๋าผ้า วิทยากรอภิปรายและฝึกปฏิบัติ 1. อาจารย์ ดร.วิเชษฐ์ จันทร์คงหอม 2. อาจารย์ชลธิดา เกษเพชร : สังกัดสาขาวิชาศิลปะการออกแบบ คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยทักษิณ

รายการกิจกรรม
โครงการโรงเรียนผู้สูงอายุเทศบาลเมืองเขารูปช้าง (รุ่นที่ 4) “ศิลปกรรมนำชีวิต”
คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยทักษิณ
ณ เทศบาลเมืองเขารูปช้าง อำเภอเมือง จังหวัดสงขลา

1. กิจกรรมที่ 1 จังหวะชีวิต...สุขกันเถอะเรา
2. วิทยากรอภิปรายและฝึกปฏิบัติการ
 - 2.1 อาจารย์สุภาพร นิมหนู
 - 2.2 อาจารย์รัตติกาล แสงไทย
 - 2.3 นิสิตสาขาวิชาดุริยางคศาสตร์สากล จำนวน 5 คน (ช่วยงาน)
3. ช่วงเวลา วันที่ 29 ธันวาคม 2565 เวลา 13.00-15.00 น.
4. สถานที่ ณ เทศบาลเมืองเขารูปช้าง อำเภอเมือง จังหวัดสงขลา
5. วัตถุประสงค์
 - 5.1 เพื่อให้ผู้สูงอายุเรียนรู้การร้องเพลงและเคลื่อนไหวร่างกายตามจังหวะเพลง
6. รูปแบบกิจกรรม
 - 6.1 ฝึกร้องเพลง สุขกันเถอะเรา
 - 6.2 ลีลาส ประกอบจังหวะ
7. อุปกรณ์ที่ใช้
 - 7.1 ไมโครโฟน
 - 7.2 เปียโน หรือ คีย์บอร์ด
 - 7.3 กลองชุด หรือ กลองไฟฟ้า

รายการกิจกรรม
โครงการโรงเรียนผู้สูงอายุเทศบาลเมืองเขารูปช้าง (รุ่นที่ 4) “ศิลปกรรมนำชีวิต”
คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยทักษิณ
ณ เทศบาลเมืองเขารูปช้าง อำเภอเมือง จังหวัดสงขลา

1. กิจกรรมที่ 2 งังหะชีวิต...สวัสดีปีใหม่
2. วิทยากรอภิปรายและฝึกปฏิบัติการ
 - 2.1 อาจารย์สุภาพร นิมหนู
 - 2.2 อาจารย์รัตติกาล แสงไทย
 - 2.3 นิสิตสาขาวิชาดุริยางคศาสตร์สากล จำนวน 5 คน (ช่วยงาน)
3. ช่วงเวลา วันที่ 5 มกราคม 2566 เวลา 13.00-15.00 น.
4. สถานที่ ณ เทศบาลเมืองเขารูปช้าง อำเภอเมือง จังหวัดสงขลา
5. วัตถุประสงค์
 - 5.1 เพื่อให้ผู้สูงอายุเรียนรู้การขับร้องประสานเสียงเบื้องต้น และสร้างสุนทรียภาพทางดนตรี
6. รูปแบบกิจกรรม การขับร้องประสานเสียง :
 - 6.1 สอนวิธีการร้องเพลงเบื้องต้น
 - 6.2 ฝึกร้องเพลงพรปีใหม่
7. อุปกรณ์ที่ใช้
 - 7.1 ไมโครโฟน
 - 7.2 เปียโน หรือ คีย์บอร์ด

รายการกิจกรรม

โครงการโรงเรียนผู้สูงอายุเทศบาลเมืองเขารูปช้าง (รุ่นที่ 4) “ศิลปกรรมนำชีวิต”

คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยทักษิณ

ณ เทศบาลเมืองเขารูปช้าง อำเภอเมือง จังหวัดสงขลา

1. กิจกรรมที่ 3 และ 4 สร้างสรรค์ออกแบบกระเป่ารักษ์โลกร้อน
2. วิทยากรอภิปรายและฝึกปฏิบัติการ
 - 2.1 อาจารย์ ดร.วิเชษฐ์ จันทร์คงหอม
 - 2.2 อาจารย์ชลธิดา เกษเพชร
 - 2.3 นิสิตสาขาวิชาศิลปะการออกแบบ จำนวน 14 คน (ช่วยงาน)
3. ช่วงเวลา วันที่ 12 มกราคม 2566 เวลา 13.00-15.00 น.
 วันที่ 19 มกราคม 2566 เวลา 13.00-15.00 น.
4. สถานที่ ณ เทศบาลเมืองเขารูปช้าง อำเภอเมือง จังหวัดสงขลา
5. วัตถุประสงค์
 - 5.1 ส่งเสริมการเรียนรู้ตลอดชีวิตและสร้างประสบการณ์สุนทรีย์จากการปฏิบัติงานศิลปะ
 - 5.2 สร้างสรรค์ผลงานออกแบบเพื่อประยุกต์ใช้สร้างรายได้
 - 5.3 พัฒนาผลงานออกแบบจากฐานภูมิปัญญาและศิลปะวัฒนธรรมท้องถิ่น
 - 5.4 เพื่อส่งเสริมการเป็นผู้ประกอบการของนิสิตและผู้สูงวัย
6. รูปแบบกิจกรรม
 - 6.1 วาดภาพลงบนกระเป่าผ้า
 - 6.2 พิมพ์ภาพลงบนกระเป่าผ้า
 - 6.3 ปักกลดลายลงบนกระเป่าผ้า
7. อุปกรณ์ที่ใช้
 - 7.1 กระดาษ 80 ปอนด์
 - 7.2 สีอะคริลิค 15 – 20 หลอด
 - 7.3 กระเป่าผ้า
 - 7.4 พู่กัน

ทั้งนี้ วัสดุอุปกรณ์ขึ้นอยู่กับจำนวนผู้เข้าร่วมกิจกรรม

ภาพกิจกรรม

















