

อบ.2

แบบการขอเปลี่ยนแปลงหัวข้อและ/หรือสาระสำคัญของศิลปะการออกแบบนิพนธ์
สาขาวิชาทัศนศิลป์ คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยทักษิณ

(สำหรับนิสิต)

ข้าพเจ้า นาย/น.ส. รหัสประจำตัว.....
นิสิตวิชาเอก.....สาขาวิชา.....มีความประสงค์

ขอเปลี่ยนแปลงหัวข้อศิลปะการออกแบบนิพนธ์

ขอเปลี่ยนแปลงสาระสำคัญของศิลปะการออกแบบนิพนธ์

เหตุผลในการขอเปลี่ยนแปลง.....
.....
.....

โดยมีการเปลี่ยนแปลงดังนี้

1. ชื่อหัวข้อศิลปะการออกแบบนิพนธ์

(เดิม) ภาษาไทย.....

ภาษาอังกฤษ.....

(ใหม่) ภาษาไทย.....

ภาษาอังกฤษ.....

2. ความเป็นมาและความสำคัญของโครงการ

(เดิม)

.....

(ใหม่)

.....

3. วัตถุประสงค์ของการสร้างสรรค์

(เดิม)

.....

(ใหม่)

.....

4. แนวความคิดสร้างสรรค์

(เดิม)

.....

(ใหม่)

.....

5. ขอบเขตของโครงการ

(เดิม)

.....

(ใหม่)

.....

6. เวลาที่ใช้ในการทำศิลปะการออกแบบนิพนธ์

(เดิม) ภาคเรียน ต้น ปลาย ประจำปีการศึกษา.....

(ใหม่) ภาคเรียน ต้น ปลาย ประจำปีการศึกษา.....

7. วิธีการศึกษา

(เดิม)

(ใหม่)

8. แหล่งข้อมูล

(เดิม)

(ใหม่)

9. อุปกรณ์ที่ใช้ในการทำศิลปะการออกแบบนิพนธ์

(เดิม)

(ใหม่)

10. ค่าใช้จ่ายในการทำศิลปะการออกแบบนิพนธ์ (โดยประมาณ)

(เดิม) บาท
(.....) ระบุเป็นตัวอักษร

(ใหม่) บาท
(.....) ระบุเป็นตัวอักษร

11. ตัวอย่างผลงานที่เสนอเพื่อขออนุมัติหัวข้อและโครงการศิลปะการออกแบบนิพนธ์

(เดิม)

.....

(ใหม่)

.....

12. แผนการเสนอผลงานเพื่อสอบศิลปะการออกแบบนิพนธ์

(เดิม) ผลงานศิลปะการออกแบบนิพนธ์ จำนวนชิ้น

เอกสารประกอบศิลปะการออกแบบนิพนธ์ จำนวนเล่ม

สไลด์ผลงานศิลปะการออกแบบนิพนธ์ จำนวนชุด

(ใหม่) ผลงานศิลปะการออกแบบนิพนธ์ จำนวนชิ้น

เอกสารประกอบศิลปะการออกแบบนิพนธ์ จำนวนเล่ม

สไลด์ผลงานศิลปะการออกแบบนิพนธ์ จำนวนชุด

ลงชื่อ

(.....)

ผู้เสนอขอเปลี่ยนแปลงหัวข้อและ/หรือสาระสำคัญของศิลปะการออกแบบนิพนธ์

วันที่..... /...../

หมายเหตุ ถ้าประสงค์จะเขียนข้อความเพิ่มเติมให้ใช้กระดาษที่มีขนาดเดียวกันกับแบบฟอร์มชุดนี้

(สำหรับอาจารย์ผู้ควบคุมศิลปะการออกแบบนิพนธ์)

อนุมัติ

ไม่อนุมัติ

อื่นๆ

ลงชื่อ.....

(.....)

อาจารย์ผู้ควบคุมศิลปะการออกแบบนิพนธ์

(สำหรับประธานกรรมการพิจารณาหัวข้อและโครงการศิลปะการออกแบบนิพนธ์)

อนุมัติ

ไม่อนุมัติ

อื่นๆ

ลงชื่อ.....

(.....)

ประธานกรรมการพิจารณาหัวข้อและโครงการศิลปะการออกแบบนิพนธ์